

# Настройка звука

## 1. Настройка входов

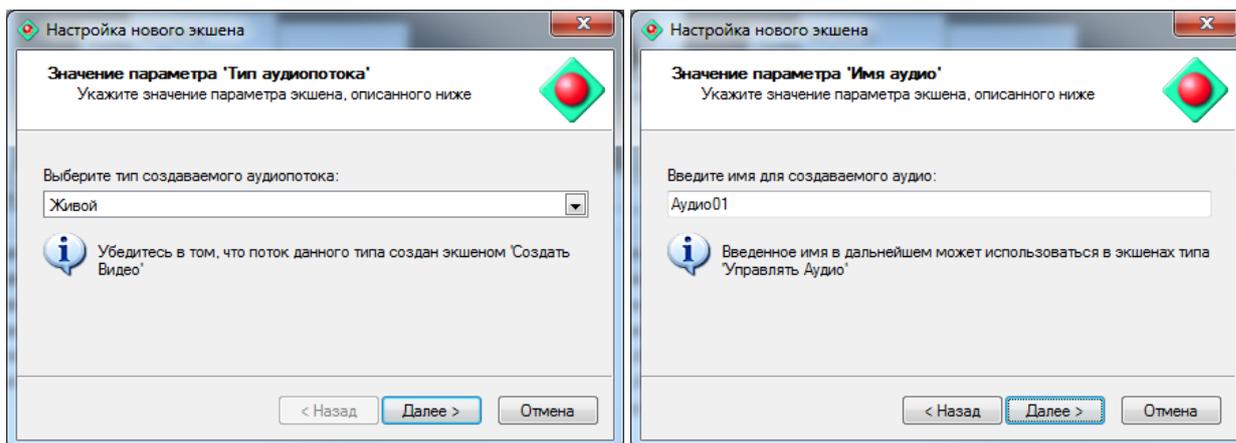
### 1. Файловое видео и Живое видео

Для того чтобы включить звук из файла или живого источника, необходимо в экшене «создать файловое видео» или «создать живое видео» установить значение параметра «Аудио» равным «Да». После этого будут доступны для изменения параметры «Громкость» и «Задержка». Уровень громкости задаётся в процентах от 0 до 100. Задержка задается в миллисекундах.

Настройку уровня звука после создания можно осуществлять с помощью экшена «Управлять видео». Если установить значение параметра «Аудио» равным «Нет», то звук указанного источника будет временно выключен. Если установить это значение равным «Да», то станут доступными параметры для настройки звука данного источника: «Громкость», «Соло», «Выключить». «Громкость» задается также как и при создании. При включении режима соло, все звуковые источники, кроме выбранного, временно отключаются. Если при включенном режиме соло, включить его у другого источника, то будет активен только последний. При выключении данного режима, восстанавливается состояние до его включения (или включения в первый раз, если он был включен несколько раз у нескольких источников).

### 2. Прочие источники звука

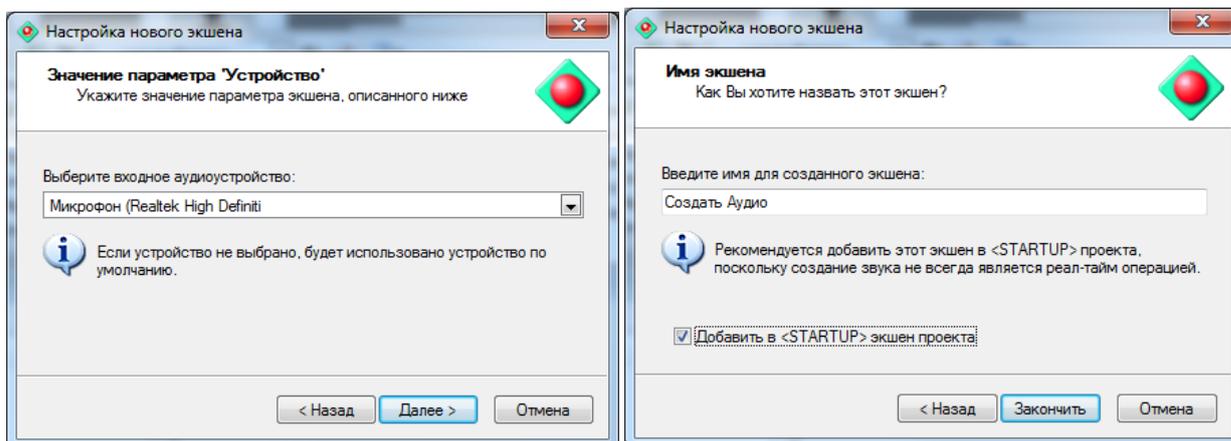
Для использования в проекте звука с внешнего источника необходимо добавить в проект экшен «Создать аудио». При этом в первом появившемся сообщении требуется выбрать тип создаваемого аудиопотока – «Живой». Затем нажать «Далее». В следующем сообщении требуется определить название потока.



Далее, требуется выбрать одно из устройств. Вам будет предложен список звуковых устройств, установленных в системе, которые поддерживают интерфейс DirectShow. В последнем сообщении требуется определить название экшена в проекте.

Включение опции «Добавить в <STARTUP> экшен проекта» добавит Экшен в список инициализирующего Экшена <STARTUP> (описание в разделе 3.1.3 руководства пользователя HotActions 3.0), то есть созданный Экшен всегда будет исполняться при нажатии кнопки приложения Запустить Все и при переходе в рабочий режим эфира.

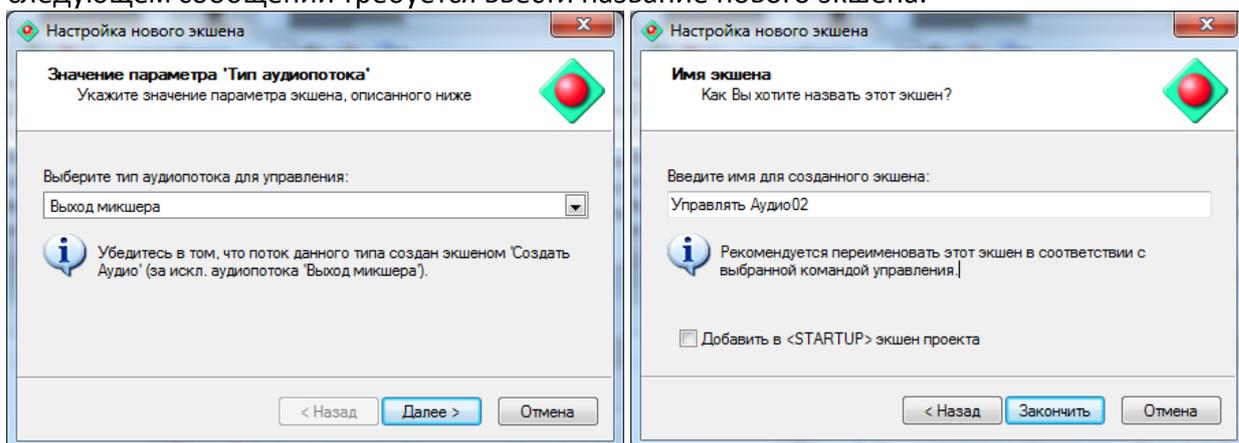
В параметры громкости и задержки также доступны в этом экшене. Их значение такое же как и в экшене создать живое видео или создать файловое видео.



Аналогично звуку из видеоисточников, можно настраивать параметры звука, используя стандартный экшен «Управлять аудио».

### 3. Общие настройки звука

Для управлением общими настройками звука можно воспользоваться стандартным экшеном «Управление аудио». При добавлении этого экшена в проект, в первом сообщении необходимо выбрать тип аудиопотока для управления: «Выход микшера». В следующем сообщении требуется ввести название нового экшена.



Для редактирования будут доступны следующие параметры: Громкость, Выключить, Задержка. Громкость задается в процентах от 0 до 100, и задает общий уровень громкости, то есть итоговая громкость потока будет получена умножением общего уровня и уровня данного потока. Например, если общий уровень звука 50% и уровень потока 50%, то итоговая громкость этого потока будет 25%. Выключить – выключает весь звук. С помощью параметра задержка можно регулировать общую задержку звука. При этом итоговая задержка для определенного потока получается суммированием общей задержки и задержки этого потока.